

## I. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

\_\_\_\_\_/10 p.

**Proszę wysłuchać tekstu, który zostanie odczytany dwa razy. Podczas słuchania proszę wykonać poniższe zadania.**

## 1. Proszę zaznaczyć stwierdzenia prawdziwe literą (P), a nieprawdziwe literą (N).

\_\_\_\_\_/5p.(5x1p.)

	<i>PSI FACEBOOK</i>	P	N
<b>0.</b>	<b>Marzena Polańska była znaną na świecie wiolonczelistką.</b>		<b>N</b>
1.	Pierwszą pracę bohaterka felietonu zaczęła w wydawnictwie muzycznym.		
2.	Ostatnim miastem, w którym pracowała pani Marzena była Warszawa.		
3.	W pewnym momencie robienia kariery bohaterka felietonu stwierdziła, że musi zwolnić tempo życia.		
4.	Dla Polańskiej Poznań stał się idealnym miejscem do zamieszkania.		
5.	Kaszuby okazały się miejscem, które nie ogranicza pomysłowości, dynamizmu.		
6.	Na DingDogu można zaproponować komuś spacer, zaobserwować, gdzie spacerują inni, nie można jednak umieścić np. przypomnienia o szczepieniu psa.		
7.	Aplikacja wspomaga opiekę nad bezdomnymi psami.		
8.	Pies Limba, dzięki aplikacji wymyślonej przez jego panią, znalazł towarzysza zabaw.		
9.	Marzena Polańska osiągnęła swój cel, bo DingDog jest nazywany psim Facebookiem.		
10.	Wielu znajomych odwiedza bohaterkę felietonu podczas wakacji, a od pewnego czasu zamieszkała z nią koleżanka z byłej pracy.		

<b>0.</b>	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>N</b>										

## II. TEKST LEKSYKALNO-GRAMATYCZNY

\_\_\_\_\_ / 40 p.

1. Proszę uzupełnić tekst podanymi w nawiasach wyrazami w odpowiedniej formie, dodając tam, gdzie to jest konieczne, właściwy przyimek.

\_\_\_\_\_/5p.(5x1p.)

Doświadczana ...**przez nas...** (my)<sup>0</sup> złość jest ...**informacją...** (informacja)<sup>0</sup> dla otoczenia. Nie może pozostać niezauważona przez ..... (inni)<sup>1</sup>. Mamy zwężone oczy, zmarszczone brwi, zaciśnięte pięści, ciało gotowe ..... (konfrontacja)<sup>2</sup>. Dajemy sygnał ..... (otoczenie)<sup>3</sup>: nie zbliżaj się, nie rób mi na złość. To uczucie mobilizuje cały organizm, jest zastrzykiem energii potrzebnej, by pokonać przeszkodę na drodze do realizacji ..... (cele)<sup>4</sup>. Jeśli nie potrafimy znaleźć ujścia dla złości, tracimy w dwójnasób. Przede wszystkim dlatego, że nie wykorzystujemy energii, by zmienić to, czego nie akceptujemy. .... (to)<sup>5</sup> stłumiona wściekłość negatywnie wpływa na stan zdrowia. Złość trzeba wyrażać, ale w sposób nieagresywny, bo jeśli jest toksyczna – może zniszczyć. [...] Zatrzuwa nas, nie pozwala przeżywać ... szczęścia. Nie zapominajmy o tym.

Fragment wywiadu J. Kaczanowskiej z prof. L. Golińską, *Twój STYL*, listopad 2015.

2. Proszę uzupełnić tekst wyrazami podanymi w nawiasach w odpowiedniej formie. Liczebniki proszę napisać słowami.

\_\_\_\_\_/ 5p. (10 x 0,5)

Niedawno odbyły się uroczyste obchody ...**siedemdziesięciolecia...** (70-lecie)<sup>0</sup> uczelni. .... (15, lipiec)<sup>1,2</sup> rozpoczną się wakacje dla ..... (wiele, student)<sup>3,4</sup>. Ci, którzy zdadzą wszystko w ..... (1., termin)<sup>5,6</sup> będą cieszyć się jeszcze wolnym czasem we wrześniu. Ci, którym zabraknie wiedzy i szczęścia podczas sesji, będą musieli poświęcić nauce ..... (sporo, godzina)<sup>7,8</sup>. Ale nie należy martwić się na zapas. Dopiero jest maj, więc studenci zdążą przeczytać jeszcze ..... (mnóstwo, książka)<sup>9,10</sup>.

3. Proszę połączyć każdy czasownik z jednym rzeczownikiem w odpowiedniej formie. Uwaga! Każde słowo może być użyte tylko raz.

\_\_\_\_\_/5p. (5 x 1p.)

pomoc; współczucie; wieszak; fakty;  $\sqrt{\text{szczęście}}$ ; stanowisko

0. szukać ...szczęścia...

1. opierać się na .....
2. zdjąć z .....
3. zająć .....
4. udzielić .....
5. okazywać .....

4. Proszę uzupełnić przysłowia.

\_\_\_\_\_/5p. (5 x 1p.)

0. ...Gdzie kucharek sześć..., tam nie ma co jeść.

1. Co ma wisieć, .....
2. Darowanemu koniowi .....
3. .... do wiatraka?
4. Łatwo przyszło, .....
5. Jak się nie ma, co się lubi, .....

**5. Proszę uzupełnić fragment tekstu podanymi w tabelce wskaźnikami zespolenia.**

\_\_\_\_/5p. (10 x 0,5p.)

zarówno..., jak i...; oraz; im ..., tym...; że; a; ponieważ; i;  $\sqrt{\text{aby}}$ ;  
jeśli ..., to...; a także; gdy.

Studia trzeba w pełni wykorzystać, aby<sup>0</sup> w przyszłości pozwoliły nam znaleźć satysfakcjonującą pracę. Wiedza i praktyka to dwa kluczowe słowa. Zdobywajmy wiedzę .....<sup>1a</sup> ogólną, .....<sup>1b</sup> branżową, .....<sup>2</sup> dbajmy o rozwój zawodowy. ....<sup>3a</sup> mamy szerszą wiedzę, .....<sup>3b</sup> bardziej jesteśmy elastyczni. Wiedza branżowa to przede wszystkim okazja do sprawdzenia, w jakich zadaniach, na jakich stanowiskach można pracować.

Co mogę robić i gdzie mogę pracować po ukończeniu danego kierunku? .....<sup>4a</sup> znajdziemy odpowiedź na te pytania, .....<sup>4b</sup> będziemy bardziej świadomie planować swoją edukację, .....<sup>5</sup> później życie zawodowe. Mniej więcej od połowy studiów, .....<sup>6</sup> teoretyczne wykształcenie pozwala na rozumienie słownictwa branżowego, zwiększa się nasza świadomość różnych procesów .....<sup>7</sup> umiejętność rozwiązywania podstawowych problemów. Zatrószymy się więc o odbywanie praktyk i staży. To okazja do przeniesienia i sprawdzenia zdobytej wiedzy w różnych zadaniach. Tym bardziej, .....<sup>8</sup> pracodawcy coraz większą wagę przykładają do umiejętności praktycznych studentów .....<sup>9</sup> ich motywacji do podjęcia pracy. Studiujmy świadomie, .....<sup>10</sup> to w przyszłości się opłaci.

Na podstawie: <http://www.charaktery.eu/wiesci-psychologiczne/9378/matura-i-co-dalej>, 2016-02-05/

**6. Proszę utworzyć rzeczowniki od podanych czasowników i użyć ich we właściwej formie.**

\_\_\_\_/5 p. (10 x 0,5p.)

Czy naprawdę wygląd zewnętrzny to tak ważny aspekt naszego ...**funkcjonowania**...<sup>0</sup>? Wiele wskazuje na to, że tak. ....  
(Rozpocząć)<sup>1</sup> dnia od Facebooka deklaruje 50% badanych. I chociaż twierdzimy, że Facebook służy nam do ..... (podtrzymywać)<sup>2</sup> znajomości, to badania wskazują, iż większość czasu spędzamy przeglądając i aktualizując własny profil, obwieszczając światu to, co powinien o nas wiedzieć. Facebook jest narzędziem autokreacji. Badania dowiodły, że w ..... (odróżnić)<sup>3</sup> od wpatrywania się w zwykłe

lustro, przeglądanie własnego profilu, a już tym bardziej zamieszczanie ..... (zmienić – *l.mn.*)<sup>4</sup> statusu, pozytywnie wpływają na nasze postrzeganie siebie. Zatem Facebook nie jest zwykłym, lecz magicznym zwierciadłem. Co ciekawe, ..... (spoglądać)<sup>5</sup> w zwykłe lustro często samoocenę obniża.

Na podstawie artykułu Julii Krystyny Nowickiej zatytułowanego *Narcyzm dodaje skrzydeł*, Newsweek, luty 2015, dodatek Extra Psychologia/

**7. Proszę w wolne miejsca wpisać właściwy czasownik z ramki.**

**Uwaga! Dwa są zbędne.**

\_\_\_\_/5p. (5 x 1p.)

√ **wrastać**; wyrosła; przyrastać; przerastać; zarasta; narasta; dorosnąć; rozrosła się

**0.** Kiedy paznokcie zaczyna ...**wrastać**...<sup>0</sup>, trzeba szybko iść do chirurga.

1. Ogród Jana .....<sup>1</sup> trudnymi do wytępienia chwastami.

2. Podczas konfliktów zbrojnych .....<sup>2</sup> napięcie między narodami w wielu dziedzinach życia.

3. Twoja córka .....<sup>3</sup> na piękną dziewczynę.

4. Trudno .....<sup>4</sup>, kiedy rodzice wyręczają we wszystkim.

5. Ta sytuacja zaczyna mnie .....<sup>5</sup>.

**8. Proszę wybrać właściwe synonimy spośród podanych w ramce słów.**

**Uwaga! Jedno słowo jest zbędne.**

\_\_\_\_/5p. (5 x 1p.)

przepastny; przenikliwy; √ **przejmujący**; przejściowy; przeciwny; przebrzmiały; przeciętny;

**0.** wzruszający — ...**przejmujący**...

1. niemodny — .....

2. odmienny — .....

3. tymczasowy — .....

4. dokuczliwy — .....

5. głęboki — .....

## III. ROZUMIENIE TEKSTU

\_\_\_\_/ 10p. (10 x 1p.)

**1. Proszę uzupełnić luki w tekście, wybierając najlepszą spośród podanych możliwości.**

Spotkania z młodzieżą ...A...<sup>0</sup>, że chociaż matura .....<sup>1</sup> przeraża, to nie tak jak dawniej. Wśród wielu osób panuje .....<sup>2</sup>, że łatwiej ją zdać, a dużo mniej od niej zależy w życiu. Najczęściej w rozmowach z młodzieżą pojawia się temat, kto kiedy zacznie się uczyć.

Kiedy najlepiej rozpocząć naukę? .....<sup>3</sup> nauka wcale nie jest idealnym rozwiązaniem dla każdego ucznia. Radzę młodym ludziom, aby wcześniej rozpoznali swoje .....<sup>4</sup> i deficyty. Jeśli .....<sup>5</sup> uczą się na kilka dni przed egzaminem, to jest to dla nich zapewne najlepsza metoda przygotowania do niego. Takie osoby potrzebują dużego poziomu stresu, by .....<sup>6</sup> największy obszar wiedzy. Jeśli dana osoba lubi mieć dużą rezerwę czasu, to lepiej, żeby z tego nie rezygnowała. Warto wtedy dokładnie zaplanować termin, miejsce i .....<sup>7</sup> tematów, których chce się nauczyć. Zarówno w pierwszym, jak i drugim .....<sup>8</sup> warto pamiętać, że nikt nie jest w stanie uczyć się cały dzień od rana do nocy – lepiej zaplanować kilka systematycznych godzin codziennej pracy, ponieważ to jest lepsze dla mózgu. Istotne jest robienie sobie przerw na aktywność fizyczną i niewielki .....<sup>9</sup>, który nie zakłóci nauki. Jak zmotywować się do nauki przed maturą? Zarówno dla młodych ludzi, jak i dorosłych najlepszym czynnikiem .....<sup>10</sup> do działania są nagrody. Jeśli pogoda za oknem zachęca do jazdy na rowerze czy spaceru, to lepiej zaplanować sobie naukę w domu w konkretnych godzinach, a potem w formie nagrody realizację upragnionej aktywności.

Z porad Michała Pozdała - psychoterapeuty SWPS

Źródło: <http://www.swps.pl/strefa-psyche/blog-strefy-psyche/12703-lepsza-nauka-krotka-i-czesta>, 2016-03-29/

0.	<b>A. pokazują</b>	B. przekazują	C. ukazują	D. skazują
1.	A. sporadycznie	B. daleko	C. nadal	D. incydentalnie
2.	A. wskazanie	B. przekonanie	C. dokonanie	D. wykonanie
3.	A. Systematyczna	B. Empiryczna	C. Humanistyczna	D. Dedukcyjna
4.	A. rezerwy	B. zapasy	C. bogactwa	D. zasoby
5.	A. efektownie	B. sprawnie	C. efektywnie	D. afektywnie
6.	A. przyswoić	B. oswoić	C. podwoić	D. krzewić
7.	A. wykres	B. zasięg	C. skalę	D. zakres
8.	A. przypadku	B. wypadku	C. zagadnieniu	D. razie
9.	A. wysiłek	B. posiłek	C. skok	D. prowiant
10.	A. sprzyjającym	B. relaksującym	C. wspomagającym	D. motywującym

<b>0.</b>	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>A</b>										

IV. Wiedza o literaturze i języku polskim \_\_\_\_\_/ 25p.

1. Proszę podać imię i nazwisko autora danego utworu.

\_\_\_\_\_/5p. (5 x 1p.)

TYTUŁ UTWORU	AUTOR
<b>0. <i>Treny</i></b>	<b>A. Jan Kochanowski</b>
1. <i>Nad Niemnem</i>	B.
2. <i>Grażyna</i>	C.
3. <i>Pijaństwo</i>	D.
4. <i>Heban</i>	E.
5. <i>Przedwiośnie</i>	F.

2. Proszę przyporządkować podanym epokom literackim po dwa pojęcia spośród wymienionych w ramce: prądów, zjawisk, określeń, haseł, kierunków.

\_\_\_\_/ 5p.(10 x 0,5p.

teocentryzm; emancypacja kobiet; kartezjanizm; surrealizm; hagiografia;  
praca u podstaw; Awangarda Krakowska; sarmatyzm; empiryzm; konceptyzm

1. dwudziestolecie międzywojenne – .....
2. barok – .....
3. oświecenie – .....
4. pozytywizm –.....
5. średniowiecze – .....

3. Proszę przyporządkować terminy z ramki właściwym definicjom.

\_\_\_\_/5 p. (5 x 1p.)

✓ 0. koncept; 1. intryga; 2. kwestia; 3. żart; 4. styl; 5. epifora

0. Koncept	A. wyszukany, oryginalny pomysł kompozycyjny, stylistyczny.
1.	B. chwilowe wprowadzenie kogoś w błąd lub postawienie w sytuacji pozornie kłopotliwej, będące rodzajem zabawy.
2.	C. powtórzenie tego samego słowa lub zwrotu na końcu kolejnych segmentów wypowiedzi.
3.	D. np. w utworze epickim umyślne i skryte działanie postaci mające na celu pokrzyżowanie zamiarów innych postaci, zaskoczenie ich lub wprowadzenie w błąd.
4.	E. wypowiedź postaci scenicznej, najczęściej monologowa lub będąca odpowiedzią w dialogu.
5.	F. sposób ukształtowania wypowiedzi polegający na określonym wyborze, interpretacji i konstrukcji materiału językowego.

0.	1.	2.	3.	4.	5.
A					



**4. Proszę zaznaczyć prawidłową odpowiedź zgodnie z przykładem.**

\_\_\_\_/ 10p. (10 x 1p.)

- 0.** Które z określeń orzeczenia jest nieprawdziwe?
- a) orzeczenie czasownikowe;
  - b) orzeczenie przymiotne;**
  - c) orzeczenie imienne.
1. Motyw podróży, wędrówki występuje w:
- a) *Biblii i Dziadach* cz. IV A. Mickiewicza;
  - b) *Kordianie* J. Słowackiego i *Antku* B. Prusa;
  - c) *Biblii i Granicy* Z. Nałkowskiej.
2. Hugo Kołłątaj zasłynął jako:
- a) współautor *Konstytucji 3 Maja*;
  - b) twórca Collegium Nobilium;
  - c) uczestnik powstania wielkopolskiego.
3. Ważny artykuł polskiego pozytywizmu nosi tytuł:
- a) *Do młodych*;
  - b) *My i Wy*;
  - c) *Oda do młodości*.
4. Dekadentyzm kojarzy się z:
- a) pesymizmem;
  - b) optymizmem;
  - c) obiektywizmem.
5. W epoce romantyzmu powstał:
- a) *Hymn do miłości ojczyzny*;
  - b) *Fortepian Szopena*;
  - c) *Cykl sonetów: Z chałupy*.
6. Wyrazy o jednakowej pisowni i brzmieniu, ale różniące się znaczeniem to:
- a) antonimy;
  - b) homonimy;
  - c) synonimy.
7. Przykładem zdania złożonego współrzędnie jest:
- a) *Jan powiedział, że weźmie udział w spotkaniu.*
  - b) *Zapytała, czy zjem z nią obiad.*
  - c) *Ania jest bardzo zdolna, więc wygrywa różne konkursy.*
8. Zdanie *Jutro pojedziemy za miasto*. to przykład trybu :
- a) rozkazującego;
  - b) oznajmującego;
  - c) przypuszczającego.



